

Der Lola-Chor

Präambel

Im Lola-Chor kommen Menschen zusammen, die das Interesse und die Freude am gemeinsamen Singen und der Wunsch der Weiterentwicklung der eigenen Stimme verbindet. Zum gemeinsamen Singen im Chor gehört der Wunsch nach Aneignung neuer Lieder, Freude am Singen und das Bedürfnis, andere Menschen mit und für Musik zu erreichen.

Der Lola-Chor versteht sich als der Chor des Bergedorfer Kulturzentrums LOLA. Mit seiner kulturellen Arbeit trägt er zur lebendigen Kultur des Stadtteils bei. Mit seiner Einbindung in das Kulturzentrum zeigt der Chor, dass Stadtteilkultur die gemeinsame Arbeit vieler im Kulturzentrum angesiedelten Initiativen ist.

Der Chor – ein Ort der Begegnung

◆ zusammen proben

An den Proben wird an Liedern gearbeitet. Gemeinsames Proben an Stücken soll nicht nur Arbeit sein, sondern auch Spaß machen.

Der Probenprozess wird gemeinsam gestaltet. Jede/r trägt verantwortlich dazu bei und sorgt dafür, dass ein gemeinsames Arbeiten gelingt. Rückmeldung über die eigene Zufriedenheit an die anderen Chormitglieder und die Chorleitung ist Voraussetzung dafür.

In regelmäßigen Abständen wird im Chorplenum anlassunabhängig über Zufriedenheit mit den gemeinsamen Arbeitsgrundlagen und ihre Verbesserung gesprochen.

◆ zusammen feiern

Im Chor begegnen sich Menschen mit unterschiedlichem Hintergrund. Während und nach der Probenarbeit gibt es Raum für Austausch und zum Feiern. An Chortagen und -wochenenden wird Kontakt und Austausch aktiv gestaltet.

Der Chor beteiligt sich an Festen des Stadtteils.

Der Chor – ein Kursangebot der LOLA

Der Chor ist ein Kursangebot des Kulturzentrums. Er steht allen Interessierten offen. Nach einer Schnupperphase (4 Wochen) und der Aufnahme durch die Chorleitung wird ein Vertrag mit der LOLA geschlossen. Ein monatlicher Chorbeitrag ist zu entrichten. Die Kündigungsfrist beträgt 2 Monate.

Der Chor probt wöchentlich. Eine regelmäßige Teilnahme ist erwünscht und erforderlich. In den Hamburger Schulferien finden Proben nach Absprache statt. Einmal jährlich findet ein Chorwochenende statt, um Probenarbeit und Kontakte zu intensivieren.

Der Chor organisiert sich - der Chorausschuss

Für jeweils zwei Jahre benennt der Chor einen Ausschuss mit mind. 5 Mitgliedern. Seine Mitglieder sind als Vertrauenspersonen persönlich ansprechbar. Der Chorausschuss vertritt den Chor nach außen. Seine Aufgaben sind:

- Ansprechpartner für die LOLA
Ein Mitglied ist Ansprechperson für die LOLA-Mitarbeiterin
- Reflektion und unterstützende Steuerung der Probenarbeit aus der Sicht des Chores (besonders in schwierigen Phasen)
- Ansprechpartner und Interessenvertretung gegenüber der Chorleitung (Programmfragen, Auftritte, ergänzende Angebote)
- Vertretung des Chores gegenüber der LOLA
 - Zweimal jährlich trifft sich der Chorausschuss mit der Chorleitung und der zuständigen LOLA-Mitarbeiterin, um Finanzen und inhaltliche Planung der Chorarbeit in Deckung zu bringen (Mitgliederentwicklung, Chorbeitrag, ergänzende Angebote, Kosten der Wochenenden, Auftrittsplanung und Konzertkosten, Raumplanung etc.). Notwendige Entscheidungen werden vorbereitet und abgestimmt .
 - Einmal jährlich wird ein Finanzbericht für das Chorplenum vorbereitet.
 - Ein Mitglied des Ausschuss ist Vereinsmitglied des LOLA Kulturzentrum e.V. Verein für Soziokultur und vertritt den Chor bei der Mitgliederversammlung.
- Vertretung in der Öffentlichkeit
 - die inhaltliche Betreuung des Internetauftritt des Chores
 - Zusammenarbeit mit der LOLA-Mitarbeiterin in der Öffentlichkeitsarbeit unter Berücksichtigung der CI (Corporate Identity) der LOLA.

Der Ausschuss trifft sich bedarfsorientiert.

Der Chor organisiert sich – andere Aufgaben

◆ Orga-Gruppe

Wenn für die Organisation von Konzerten notwendig, wird eine Organisationsgruppe rechtzeitig vor dem Auftritt gebildet oder einzelne Mitglieder übernehmen einzelne Aufgaben.

◆ Notenwart

Ein Mitglied des Chores übernimmt es ausreichend Notennachschub sicherzustellen.

◆ Technische Betreuung der Homepage des Chores

Zur Sicherstellung der internen Kommunikation wird die Homepage des Chores regelmäßig gepflegt.